



Zondagmiddag 8 februari 2009

15.00 - 17.00 uur

Discussieleider: [Wim Fiévez](#)

Toren van Rossi / Ipanema

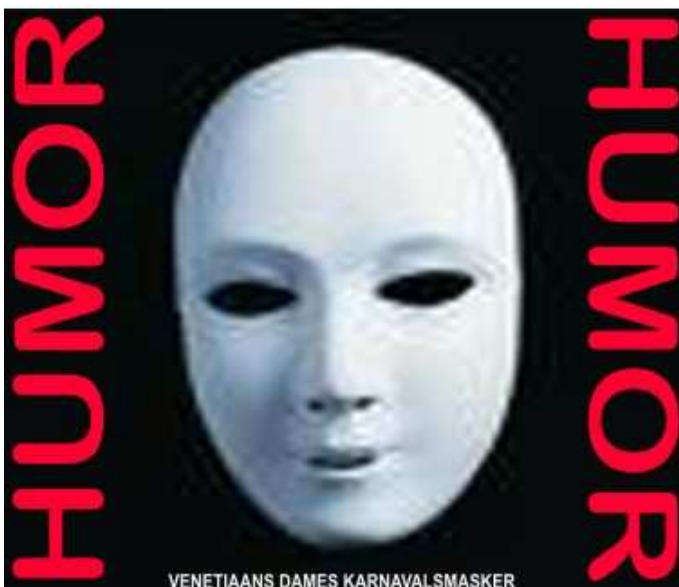
Museumcafé Bonnefanten

Toegang vrij

EDITIE: FEBRUARI 2009

Voor printvriendelijke versie van deze nieuwsbrief: [klik hier](#)

AANMELDEN VOOR DEZE NIEUWSBRIEF [KLIK HIER](#)



Humor is een vast bestanddeel van ons leven. Humor vind je bij het carnaval, de comedy channels, de vele cabaretiers, films, literatuur en in opera's; en op schaarse momenten in het dagelijks leven als paraplu binnenste buiten waaien, honden achter hun eigen staart aanjagen, of de persoon tegenover je een mop vertelt. Waarom vinden we humor zo belangrijk? En wat is humor eigenlijk? Wat is het aan grapjes dat we zo waarderen? En hoe komt het dat we lachen om een grapje? Zijn er verschillende soorten grapjes? Verschillen de grapjes per leeftijd? Of per cultuur? En wat het lachen betreft, waarom lachen mensen eigenlijk? Vaak lachen we in gezelschap, maar ook als we alleen zijn. Is dat niet vreemd? Kunnen dieren ook lachen en vrolijk zijn of is dat een eigenschap typisch voor de mens? Er zijn drie algemene filosofische theorieën over humor, maar welke daarvan is juist? Is het überhaupt mogelijk een algemene verklaring te geven waarom iets grappig is? Horror is tegengesteld aan humor maar het is opvallend hoeveel gelijkenis ze hebben. Hoe kan dat? Sommige mensen lijkt het moppentappen in het bloed te zitten, anderen hebben er helemaal geen affiniteit mee. Waar komt dat verschil vandaan?

Het Filosofiecafé Maastricht

Het Filosofiecafé Maastricht is een initiatief van de Stichting Atelier Philosophique Maastricht. Een filosofiecafé is een ontmoetingsplaats voor iedereen die geboeid is door filosofie en die naar een geschikte gelegenheid zoekt om over filosofische problemen met anderen van gedachte te wisselen. Het eerste café is opgericht in de 90^{er} jaren van de vorige eeuw. Inmiddels zijn er in Europa honderden. In het filosofiecafé kun je terecht ongeacht leeftijd en achtergrond.



Agenda

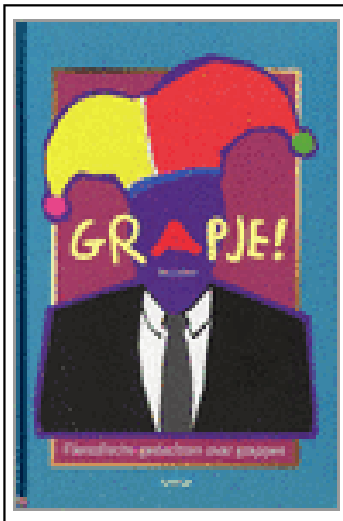
Iedere 2de zondagmiddag van de maand van 15.00 tot 17.00 uur in de Toren van Rossi / Museumcafé Ipanema, Ingang Maaszijde van het Bonnefantenmuseum, Maaspuntweg, Avenue Céramique 250, 6221 KX Maastricht.

bloed te zitten, anderen hebben er helemaal geen armen mee. Waar komt dat verschil vandaan?

Website links voor Humor en Carnaval

<http://nl.wikipedia.org/wiki/Humor>

<http://nl.wikipedia.org/wiki/Carnaval>



Boekaankondiging

GRAPJE

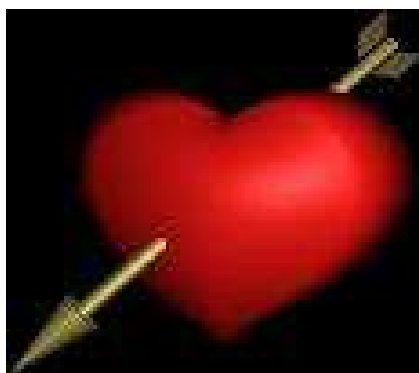
Ted Cohen

Ted Cohen doceert sinds 1967 aan de universiteit van Chicago. Zijn belangstelling gaat met name uit naar taalfilosofie en kunstfilosofie. In dit boekje, dat voor een breed publiek geschikt is, behandelt hij een aantal vragen met betrekking tot het maken van grappen op een filosofische manier. Echt

antwoord geven doet hij niet, maar hij laat op een boeiende wijze zien hoe complex de vragen zijn. Enkele vragen die hij uitvoerig behandelt zijn: In welke mate is een grap afhankelijk van de kennis context van de grappenmaker en de toehoorder? Wat is er zo speciaal aan joodse humor? Waarom maken mensen eigen grappen? Cohen heeft zijn filosofische verhandeling over grappen voorzien van heel wat grappen, die zijn betoog ondersteunen en aantrekkelijk maken.



www.detribune.nl



Filosofisch Valentijns Soiree

Zaterdagavond
14 februari
2009

**Filosofiecafé Maastricht organiseert
een Filosofisch Valentijns soiree
Groote Sociëteit, Vrijthof te Maastricht
aanvang 20.30 uur**

entree 19,95 euro reserveren voor 7 februari
informatie & opgave
telefoon 043-3100533 of e-mail wim.fievez@planet.nl

Liefde: definitie en ongewisse toekomst

Er zijn vele vormen van liefde: liefde voor je kinderen, voor je vaderland, je lievelingsauteur, voor de middeleeuwen en er is uiteraard de romantische liefde. Wat hebben de diverse vormen van liefde gemeenschappelijks? Waar liggen de

Programma:

Zondag 8 februari 2009

Thema: Humor

Extra activiteit:

Zaterdagavond 14 februari 2009

Filosofisch Valentijns soiree

Zondag 8 Maart 2009

Thema: Kinderen maken

Zondag 12 april 2009

is er vanwege de landelijke maand van de filosofie een extra uitgebreid middagprogramma.

De Middag van de Filosofie rondom het thema Verzoening.

Leiding:

Het Filosofiecafé Maastricht wordt geleid door Wim Fiévez, universitair docent filosofie.

Contact en opgave voor nieuwsbrief:

info@filosofiecafemaastricht.nl

www.filosofiecafemaastricht.nl

Telefoon: 043 310 05 33

Redactie nieuwsbrief:

Wim Fiévez, eindredactie,
Mark Govers en Jan Maenen.

Design en realisatie:

janmaenen@home.nl

T: 06 275 414 89 / 043 3645795

F: 084 745 4103

www.lunamedia.nl



Café Ipanema:

Ingang Maaszijde Bonnefantenmuseum,
Maaspuntweg

Avenue Céramique 250,

6221 KX Maastricht.

Telefoon: 043 329 01 57

Fax: 043 329 01 99

www.ipanema.nl

Te bereiken:

Auto: A2, eenmaal in Maastricht, afslag Europaplein, wijk 21 aanhouden.

Bus: vanaf CS Maastricht lijn 1, 11, 28, 53, 54, 56, 57, 58, 59, 428: halte Bonnefantenmuseum in wijk Céramique, Maastricht.

Te voet: Ca. 15 minuten van het station en het centrum van Maastricht, volg wijk Céramique.

Parkeren: In de omgeving van Bonnefanten/Ipanema zijn een aantal parkeerplaatsen. Parkeergarages op loopafstand: Q-park Avenue Ceramique Noord en Avenue Ceramique Zuid.

Check op: www.q-park.nl - Maastricht

Links:

Filosofiecafé Amsterdam:

www.felix-en-sofie.nl

romantische liefde. Wat hebben de diverse vormen van liefde gemeenschappelijk, waar liggen de verschillen? Liefde is een krachtige emotie en is net als alle emoties gericht op een object. Filosofen begrijpen niet goed wat het object is van liefde. Daarover en over nog veel meer gaan we op de Valentijns Soiree met elkaar praten. Er zijn lekkere tapas, gezellige mensen, nieuwe en interessante contacten en bovendien muziek & liedjes van Nina Willems en Lisa Verbelen 2^o jaars Theatrale Performance .
Is er een betere manier om Valentijnsdag af te sluiten?

Samenvatting discussie Filosofiecafé januari



De discussie ging niet over het verschil tussen hoge en lage kunst, noch over de onderscheiding tussen moderne en klassieke kunst. We zijn ook aan de onderscheidingen tussen de diverse kunstsoorten voorbij gegaan. Niemand twijfelde aan de waarde van kunst, ook al plaatsen sommige wel vraagtekens bij het vermogen van veel hedendaagse kunstliefhebbers om de economische waarde te onderscheiden van de artistieke. Diverse voorstellen zijn gedaan om te omschrijven wat de waarde van kunst dan is. Hoe ook omschreven, als kunst waarde heeft dan komt die van onszelf; kunst bezit niet uit zichzelf een waarde, deze wordt door ons aan het kunstwerk toegekend. We hebben gediscussieerd over de vraag op grond van welke criteria deze waardebeoordeling tot stand komt. Veel bezoekers waren van mening dat bij deze bepaling morele criteria geen rol mochten spelen. Kunst met een

Filosofiecafé Maastricht:
www.felix-en-sofie.nl
en andere filosofie links:
www.filosofie.startpagina.nl
www.fambof.nl
www.isvw.nl

Hotels Maastricht:

VVV Maastricht

Info algemeen:

Het Atelier Philosophique Maastricht organiseert o.a. de volgende activiteiten:
Filosofiecafé,
Filosofiediners,
Events.

Inlichtingen:

Wim Fiévez
info@filosofiecafemaastricht.nl
www.filosofiecafemaastricht.nl
Telefoon: 043 310 05 33

Voor

recente Filosofie Nieuwsbrieven:

[KLIK hier.....](#)



Lunamedia
Graphic Design / Websites
Cecile Maenen, Utrecht

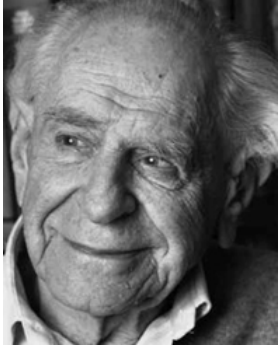
Marketing Support
Quality Printing
Jan Maenen, Maastricht

www.lunamedia.nl
Tel.: 06 275 414 89
E-mail: janmaenen@home.nl

WILT U DEZE FILOSOFIE
NIEUWSBRIEF
NIET MEER ONTVANGEN
[KLIK HIER](#)

Bartijn
Architecten

morele criteria geen rol mochten spelen. Kunst met een aanstootgevende of ook immorele inhoud moet evenzeer aanspraak kunnen maken op de titel kunst als kunst die past bij onze smaak en een uitdrukking is van moreel



Cursusvermelding

Filosofiecursus over Karl Popper

Op iedere laatste dinsdagavond van de maand, organiseren we een lees- en discussiecursus over het boek

De Open Samenleving

en zijn Vijanden,
van de fameuze Oostenrijkse filosoof Karl Popper. Er is nog plaats voor enkele deelnemers.

Informatie en opgeven bij Wim.Fievez@planet.nl

www.bartijn.nl

info@bartijn.nl

www.bartijn.nl

Vrienden van het Filosofiecafé

Op initiatief van enkele bezoekers is een club **Vrienden van het Filosofiecafé** opgericht. Leden ontvangen de Nieuwsbrief en krijgen daarmee allerlei achtergrondinformatie over thema's. Ze hebben recht op reductie op toegangsprijs bij te organiseren evenementen en ze worden uitgenodigd op een filosofisch diner tegen kostprijs.

Het Filosofiecafé Maastricht kan niet zonder uw steun.

Aanmelden en Inlichtingen:

info@filosofiecafemaastricht.nl