



Zondagmiddag 11 januari 2009
15.00 - 17.00 uur

Discussieleider: [Wim Fiévez](#)

Toren van Rossi / Ipanema

Museumcafé Bonnefanten

Toegang vrij

EDITIE: JANUARI 2009

Voor printvriendelijke versie van deze nieuwsbrief: [klik hier](#)

AANMELDEN VOOR DEZE NIEUWSBRIEF [KLIK HIER](#)

Hoezo Kunst ?



Kunst roept nog steeds vele vragen op. De kunsten staan in een zeer hoog aanzien. Een persoon die zich niet interesseert voor kunst wordt niet als volwaardig beschouwd. Een beschaving geldt als evenwichtig als haar kunst kwalitatief hoogstaand is en wordt gedragen door de samenleving. Algemeen wordt aangenomen dat het omgaan met kunst bijdraagt aan de psychologische, emotionele en morele ontwikkeling van het individu. Toch is het moeilijk duidelijk aan te geven wat de functie is die kunst heeft in

[Het Filosofiecafé Maastricht](#)

Het Filosofiecafé Maastricht is een initiatief van de Stichting Atelier Philosophique Maastricht. Een filosofiecafé is een ontmoetingsplaats voor iedereen die geboeid is door filosofie en die naar een geschikte gelegenheid zoekt om over filosofische problemen met anderen van gedachte te wisselen. Het eerste café is opgericht in de 90^{er} jaren van de vorige eeuw. Inmiddels zijn er in Europa honderden. In het filosofiecafé kun je terecht ongeacht leeftijd en achtergrond.



[Agenda](#)

Iedere 2de zondagmiddag van de maand van 15.00 tot 17.00 uur in de Toren van Rossi / Museumcafé Ipanema, Ingang Maaszijde van het Bonnefantenmuseum, Maaspuntweg, Avenue Céramique 250, 6221 KX Maastricht.

geven wat de functie is die kunst heeft, in tegenstelling bijvoorbeeld tot die van wetenschap en techniek. Velen maken een scherp onderscheid tussen hoge kunst en populaire kunst. Maar is dit verschil niet gebaseerd op een vooroordeel? Een kunstwerk heeft de naam een kunstliefhebber moreel, emotioneel en spiritueel te verbeteren. Maar klopt dat wel? Brengt de kunst ons dichter bij elkaar? Kunst helpt de kloof tussen arm en rijk te overbruggen. Helpt de kunst ons bij zelfontplooiing. Nog niemand heeft een antwoord gevonden op de vraag wat iets tot een kunstwerk maakt. Hoe komt dat eigenlijk? Zijn de spirituele zegeningen van de kunst alleen toegankelijk voor een bepaald soort mensen? Welke soort mensen dan? Ware kunst is onverenigbaar met seksuele of erotische prikkeling en met commercie. Is die gedachte een mythe? Rondom kunstwerken hangt een sfeer van heiligheid die als het om moderne en conceptuele kunst gaat moeilijk is te begrijpen. Wat is kunst dan eigenlijk? Kan de wetenschap ons misschien helpen bij het vinden van een antwoord?



Boekaankondiging

Frans Ellenbroek

De biologische evolutie van de Kunsten

Uitgave:
Natuurmuseum Brabant

2006, 176 pp
ISBN 90-810495-1-8

Adviesprijs 15 Euro



MATTHEW KIERAN

Revealing Art

2005, 296pp,
\$24.95 (Bol.com),
ISBN 0415278546



www.detribune.nl

Programma:

Zondag 15 februari 2009
Thema: Humor

Extra activiteit:
Zaterdagavond 14 februari 2009
Filosofisch Valentijnsdiner

Zondag 12 april 2009
Middag van de Filosofie

Leiding:

Het Filosofiecafé Maastricht wordt geleid door Wim Fiévez, universitair docent filosofie.

Contact en opgave voor nieuwsbrief:

info@filosofiecafemaastricht.nl
www.filosofiecafemaastricht.nl
Telefoon: 043 310 05 33

Redactie nieuwsbrief:

Wim Fiévez, eindredactie,
Mark Govers en Jan Maenen.

Design en realisatie:

janmaenen@home.nl
T: 06 275 414 89 / 043 3645795
F: 084 745 4103
www.lunamedia.nl



Café Ipanema:

Ingang Maaszijde Bonnefantenmuseum,
Maaspuntweg
Avenue Céramique 250,
6221 KX Maastricht.
Telefoon: 043 329 01 57
Fax: 043 329 01 99
www.ipanema.nl

Te bereiken:

Auto: A2, eenmaal in Maastricht, afslag Europaplein, wijk 21 aanhouden.
Bus: vanaf CS Maastricht lijn 1, 11, 28, 53, 54, 56, 57, 58, 59, 428: halte Bonnefantenmuseum in wijk Céramique, Maastricht.

Te voet: Ca. 15 minuten van het station en het centrum van Maastricht, volg wijk Céramique.

Parkeren: In de omgeving van Bonnefanten/Ipanema zijn een aantal parkeerplaatsen. Parkeergarages op loopafstand: Q-park Avenue Ceramique Noord en Avenue Ceramique Zuid.
Check op: www.q-park.nl - Maastricht

Links:

Filosofiecafé Amsterdam:
www.felix-en-sofie.nl
en andere filosofie links:
www.filosofie.startpagina.nl
www.fambof.nl
www.isvw.nl

Hotels Maastricht:



Filosofisch Valentijns Soiree

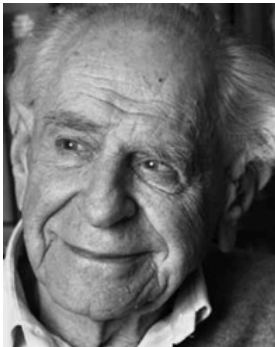
**Zaterdagavond
14 februari 2009**

Het filosofiecafé organiseert voor die gelegenheid een **Filosofische Valentijns soiree** in de Grote Sociëteit, aan het Vrijthof te Maastricht, vanaf 20.30 uur.

Thema: **Liefde, haar betekenis en ongewisse toekomst.**

Reserveren voor 7 februari

Meer informatie en opgave
Telefoon: 043-310 05 33 of
Email: wim.fievez@planet.nl



Cursusvermelding

Filosofiecursus over Karl Popper

Op iedere laatste
dinsdagavond van de
maand, organiseren we
een lees- en
discussiecursus over het
boek

De Open Samenleving

en zijn Vijanden,
van de fameuze Oostenrijkse filosoof Karl
Popper. Er is nog plaats voor enkele deelnemers.

Informatie en opgeven bij Wim.Fievez@planet.nl

Samenvatting discussie Filosofiecafé december



[Hotels Maastricht.](#)

[VVV Maastricht](#)

Info algemeen:

Het Atelier Philosophique Maastricht organiseert o.a. de volgende activiteiten:
Filosofiecafé,
Filosofiediners,
Events.

Inlichtingen:

Wim Fiévez
info@filosofiecafemaastricht.nl
www.filosofiecafemaastricht.nl
Telefoon: 043 310 05 33

Voor

recente Filosofie Nieuwsbrieven:

[KLIK hier.....](#)

Lunamedia
Graphic Design / Websites
Cecile Maenen, Utrecht
Marketing Support
Quality Printing
Jan Maenen, Maastricht

www.lunamedia.nl
Tel.: 06 275 414 89
E-mail: janmaenen@home.nl

WILT U DEZE FILOSOFIE
NIEUWSBRIEF
NIET MEER ONTVANGEN
[KLIK HIER](#)

Bartijn Architecten

www.bartijn.nl

info@bartijn.nl

www.bartijn.nl



Schilderij: De Schreeuw van Edvard Munch, Museum Munch Oslo.
<http://www.munch.museum.no>

*Omne illud verum est, quod clare et
distincte percipitur (René Descartes)*

In de klinische psychologie geldt angst als een onaangename psychische gesteldheid, met de belangrijke functie om gevaarlijke situaties te herkennen; angst is cruciaal voor het overleven. Het onderscheid tussen angst en vrees is niet van erg groot belang, en dat geldt ook voor de vraag of angst een emotie is of een stemming. Als angsten een eigen leven gaan leiden helpt de psychologie, via psychofarmaca en therapie, de autonomie zo veel mogelijk te herstellen. Existentiële angsten zijn specifiek voor de mens. Volgens Kierkegaard, Heidegger en Sartre wordt de existentiële angst opgeroepen door het besef van zinloosheid en totale toevalligheid van het bestaan. Het enige antwoord op existentiële angst is een authentieke levenswijze. Ook Epicurus probeert existentiële angsten terug te dringen. Daartoe stelt hij vijf leefregels voor die tot op de huidige dag worden nagevolgd.

Vrienden van het Filosofiecafé

Op initiatief van enkele bezoekers is een club **Vrienden van het Filosofiecafé** opgericht. Leden ontvangen de Nieuwsbrief en krijgen daarmee allerlei achtergrondinformatie over thema's. Ze hebben recht op reductie op toegangsprijs bij te organiseren evenementen en ze worden uitgenodigd op een filosofisch diner tegen kostprijs.

Het Filosofiecafé Maastricht kan niet zonder uw steun.

Aanmelden en Inlichtingen:

info@filosofiecafemaastricht.nl